## طِيعَ بِأَيْرُولُ صَارِينِ الْحِلُولُ وَالْمِيزُ لِوَيْنِ الْحِينِ الْحِينُ الْحِينُ الْحِينُ الْحِينُ الْحِين

المملكت المغربتية وذارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

جَوْرُ الوقفَ جَافِرُ الوقفِيَّ الْمُعْرِبُ فِي الْمِعَالِمُ اللَّهُ وَلِي الْمُعْرِبُ الْمُعْرِبُ في عَهْلِ اللَّهُ وَلِي الْعَالِولِيَّةِ في عَهْلِ اللَّهُ وَلِي الْعَالِولِيَّةِ

> اعداد الدكتورالسعيد بورڭبة الجُزءُ الشَّانيَ

> > 1996 \_ \_ 1417

## طبع بأير واصاعب الخلولت لامير الونين الحسر الثاني نعر وهذ

المملكت المغربتية وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

جَوْرُ الوقفِيْ فَعُلِّمَ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْ

> إعداد الدكتورالسعيد بوركبة

> > الجزءُ التَّايَّيَ

1417هـ ـ 1996م

## 4 - فهرس الموضوعات

	الباب الثالث: دور الوقف في الحياة الثقافية بالمغرب في العصر العا
5	الثالث 1290 – 1346هـ / 1873 – 1927م
	الفصل الأول: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى
9	الحسن الأول: 1290 - 1311هـ / 1873 - 1894م
	نظرة عامة : حول اهتمام المولى الحسن الأول بالأوقاف وعنا
9	بها مع ذكر لائحة بصفوة من العلماء المعاصرين له بالمغرب
	المبحث الأول: دور الوقف في الكراسي العلمية في عهد ا الحسن الأول
15	
18	المبحث الثاني: دور الوقف في المجالس العلمية في عهد المولى الحسن الأول
10	الفرع الأول: دور الوقف في المجالس العلمية في عهده
19	بمراكش
	الفرع الثاني: دور الوقف في المجالس العلمية في عهده
30	بمكناس
	manifest of the second decimal factor of the
	الفصل الثاني: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى
37	عبد العزيز: 3 ذي الحجة 1311 - رمضان 1326هـ / 6 يونيو
	1908 – 1894
37	نظرة عامة : حول اهتمام المولى عبد العزيز بالأوقاف وعنايته ب
	مع ذكر لائحة بصفوة من العلماء المعاصرين له بالمغرب
42	مع دكر لاتحه بصفوه من المجالس العلمية في عهد المو المبحث الأول: دور الوقف في المجالس العلمية في عهد المو
	عبد العزيز
43	الفرع الأول: المجالس العلقية بـ
بد	العزيزالعزيزالعزيز
46	الفرع النادي

	المبحث الثاني: دور الوقف في تشجيع العلماء
50	ه مساعدتهم على أداء رسالتهم في عهد المولى عبد العزيز
	الفصل الثالث: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى
	عبد الحفيظ فاتح ذي الحجة 1325 - 28 شعبان 1330هـ /
67	
	نظرة عامة : حول اهتمام المولى عبد الحفيظ بالأوقاف وعنايته
67	
	.» المبحث الأول: دور الوقف في المجالس العلمية في عهد
74	المولى عبد الحقيظ
	المبحث الثاني: دور الوقف في مساعدة العلماء والطلبة على
78	النهوض بالرسالة العلمية في عهده أيضا
	الفصل الرابع: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى
	يوسف 29 شعبان 1330هـ جمادي الأولى 1346هـ / غشت
87	1912 – 17 نونبر 1927
	نظرة عامة : حول اهتمام المولى يوسف بالأوقاف وعنايته بها مع
87	ذكر لائحة بصفوة من العلماء المعاصرين له بالمغرب
	المبحث الأول: دور الوقف في المجالس العلمية في عهد
96	المولى يوسف
	المبحث الثاني: دور الوقف في تشجيع العلماء على أداء
99	رسالتهم العلمية في عهده أيضا
	باب الرابع: دور الوقف في الحياة الثقافية في العصر العلوي الرابع
105	
	الفصل الأول: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد المولى محمد
109	الخامس 23 جمادى الأولى عام 1346هـ – 10 رمضان 1380هـ
03	/ 18 نونبر 1927 – 26 فبراير 1961م
	نظرة عامة : حول اهتمامه بالأوقاف مع إيراد لائحة بصفوة من
11	العلماء المعاصرين له بالمغرب

	المبحث الأول: دور الوقف في المجالس العلمية في عهد
114	محمد الخامس
	المبحث الثاني: دور الوقف في مساعدة العلماء مع تنظيم
127	التعليم بالمغرب في عهده أيضا
	المبحث الثالث: وقف محمد الخامس كتبا علمية على خزانة
136	القرويين مع توسيعها
	الفصل الثاني: دور الوقف في الحياة الثقافية في عهد جلالة الملك
	العصل الثاني 16 رمضان عام 1380هـ / 1415 / 3 مارس
143	الحسن الفادي 10 رهندان عام 1960 – 1994 – 1961م
	نظرة عامة حول: اهتمام جلالة الملك الحسن الثاني بالأوقاف
	وعنايته بها مع إيراد لائحة بصفوة مع العلماء المعاصرين له
144	بالمغرب
	المبحث الأول: دور الوقف في إحياء الكراسي العلمية في عهد
152	جلالة الملك الحسن الثاني
	المبحث الثاني: دور الوقف في سير المجالس العلمية في
155	عهده أيضًا
167	المبحث الثالث: دور الوقف في إحياء التراث الإسلامي
	المبحث الرابع: دور الوقف في سير الدروس الحسنية
175	المنيفة
	المبحث الخامس: دور الوقف في إقامة ندوات ثقافية
182	متخصصة في عهد الحسن الثاني
183	الفرع الأول: في إقامة ندوة الإمام مالك بفاس
190	
130	الفرع الثاني: في إقامة دورة القاضي عياض بمراكش
195 .	الفرع الثالث: في إقامة ندوة البيعة والخلافة في الإسلام
195 .	بالعيون
	المطلب الأول: في الدورة الأولى لندوة البيعة والخلافة في
96	الإسلام

	المطلب الثاني: في الدورة الثانية لندوة البيعة والخلافة في	
202	الاسلام	
	الفرع الرابع: في إقامة ندوة حول الملتقى العالمي لخطباء	
204	الجمعة بالمغرب	
	المطلب الأول: في الدورة الأولى لندوة الملتقى العالمي الأول	
206	لخطباء الجمعة بفاس	
	المطلب الثاني: في الدورة الثانية لندوة الملتقى العالمي الأول	
209	لخطباء الجمعة بمراكش	
	الفرع الخامس: في إقامة ندوة الجامعة الصيفية للصحوة	
210	الإسلامية بالدار البيضاء	
	المطلب الأول: في الدوة الأولى لندوة الجامعة الصيفية	
	للصحوة الإسلامية تحت عنوان : «الصحوة الإسلامية واقع	
213	وافاق»	
	المطلب الثاني: في الدورة الثانية لندوة الجامعة الصيفية	
	للصحوة الإسلامية تحت عنوان : «دور التوجيه التربوي في	
215	بناء المجتمع الحديث»	
	المطلب الثالث: في الدورة الثالثة لندوة الجامعة الصيفية	
	للصحوة الإسلامية تحت عنوان : «مفهوم التسامح في البناء	
217	الحضاري الإسلامي»	
	المبحث السادس: دور الوقف في إحياء الدراسات	
220	الإسلامية الأصيلة بجامع القرويين بفاس	
	المبحث السابع: دور الوقف في نشر الثقافة الإسلامية في	
224	عدة مراكز بالمدن المغربية	
225	الفرع الأول: المراكز الدينية	
235	الفرع الثاني: الكتاتيب القرآنية النموذجية	
238	المبحث الثامن : دور الوقف في تثقيف الجالية المغربية بالخارج	
243	Haras IVEL & Increase Line and Control of the Control of	فاتمة :
443	***************************************	

## ملاحق:

للحق الأول: حول الرسالة الملكية السامية إلى الأمة الإسلامية	
مناسبه مطلع القرن 15هـــــــ	253
للحق الثاني: حول نصر مقفرتين	281
الدة الثالث مما الدون المساه ما	287
فهارس العامة:	
2 _ فهرس الآيات القرآنية	365
2 - فهرس الأحاديث النبوية	373
3 ـ فهرس المصادر والمراجع و	379
4 _ فهرس الموضوعات 9	389